



Azim jabbareh

Associate Professor

College: Faculty of Literature and Humanities

Department: Persian Language and Literature

Papers in Conferences

1. عظیم جبارہ ناصرو و پریچهر کوهنورد، تحلیل آنیما در اشعار قیصر امین-پور، دومین همایش بین المللی زبان و ادب فارسی، ۱۳۹۷.
2. عظیم جبارہ ناصرو و پریچهر کوهنورد، تحلیل آنیما در اشعار قیصر امین-پور، دومین همایش بین المللی زبان و ادب فارسی، ۱۳۹۷.
3. عظیم جبارہ ناصرو و پریچهر کوهنورد، تحلیل آنیما در اشعار قیصر امین-پور، دومین همایش بین المللی زبان و ادب فارسی، ۱۳۹۷.
4. عظیم جبارہ ناصرو، باورهای افسانه-ای در منطقه-ی کوهمره سرخی، دهمین همایش بین المللی انجمن ترویج، ۱۳۹۴.
5. عظیم جبارہ ناصرو+بهرام شعبانی، ساختار فعل در گویش بککی، هفتمین همایش بین المللی انجمن ترویج، ۱۳۹۱.
6. عظیم جبارہ ناصرو و بهرام شعبانی، ساختار فعل در گویش بککی، هفتمین همایش بین المللی انجمن ترویج، ۱۳۹۱.

Papers in Journals

1. عظیم جبارہ ناصرو و هادی پرنودار، دراسة الإیمان بالقدر والمصیر فی أساطیر الشرق (ایران، والهند، وبلاد ما بین النهرین، والصین والیابان)، مجلة الكلية الاسلامیة الجامعة، آذر ۱۴۰۱.
2. عظیم جبارہ ناصرو، حمیدرضا صفری، Koshti/wrestling: a victory key for heroes in shahnameh.، Sport, ethics and philosophy، ۲۰۲۰.
3. عظیم جبارہ ناصرو+محمد حسن کرمی، بررسی تحلیلی روایت کی-خسرو در منطقه ماصرم، پژوهشنامه ادب حماسی، ۱۳۹۹.
4. عظیم جبارہ ناصرو+محمد حسین کرمی، بررسی تحلیلی روایت کی-خسرو در منطقه ماصرم، پژوهشنامه ادب حماسی، ۱۳۹۹.
5. عظیم جبارہ ناصرو، ۲۶- بررسی بن-مایه-های اساطیری در قصه-ی «چل گیس» روایت روستای رمقان، کوهمره سرخی، مطالعات ادبیات کودک دانشگاه شیراز، ۱۳۹۸.
6. عظیم جبارہ ناصرو، بررسی تحلیلی هفت خان در روایت نقالی رستم و چپه کل، فرهنگ و ادبیات عامه، ۱۳۹۷.
7. سعید حسام پور و عظیم جبارہ ناصرو، اسطوره-ی باروری و آیین-های باران-سازی در کوهمره-ی سرخی، فرهنگ و ادب عامه، ۱۳۹۵.
8. سعید حسام پور و عظیم جبارہ ناصرو، اسطوره-ی باروری و آیین-های باران-سازی در کوهمره-ی سرخی، فرهنگ و ادب عامه، ۱۳۹۵.
9. عظیم جبارہ ناصرو+پریچهر کوهنورد، مرگ و مرگ اندیشی در اشعار شفیعی کدکنی، بوستان ادب دانشگاه شیراز، ۱۳۹۵.
10. عظیم جبارہ ناصرو+پریچهر کوهنورد، مرگ و مرگ اندیشی در اشعار شفیعی کدکنی، بوستان ادب دانشگاه شیراز، ۱۳۹۵.
11. عظیم جبارہ ناصرو، یازگار یا یادگار؟ واژه-ای بحث برانگیز در شاهنامه، نامه فرهنگستان، ۱۳۹۴.
12. عظیم جبارہ ناصرو، یازگار یا یادگار؟ واژه-ای بحث برانگیز در شاهنامه، نامه فرهنگستان، ۱۳۹۴.
13. زهرا ریاحی زمین و عظیم جبارہ ناصرو، کارکرد دیو در منظومه-های پهلوانی پس از شاهنامه، بوستان ادب دانشگاه شیراز، ۱۳۹۱.
14. عظیم جبارہ ناصرو و سمیه نبوی، طبیعت- و شیوه-ی به کارگیری آن در اشعار سلمان هراتی، علوم ادبی دانشگاه

قم، ۱۳۹۰.

عظیم جَبّاره ناصرو و سمیه نبوی، طبیعت- و شیوه-ی به کارگیری آن در اشعار سلمان هراتی، علوم ادبی دانشگاه قم، ۱۳۹۰.

عظیم جَبّاره ناصرو و سمیه نبوی، طبیعت- و شیوه-ی به کارگیری آن در اشعار سلمان هراتی، علوم ادبی دانشگاه قم، ۱۳۹۰.

عظیم جَبّاره ناصرو و سمیه نبوی، طبیعت- و شیوه-ی به کارگیری آن در اشعار سلمان هراتی، علوم ادبی دانشگاه قم، ۱۳۹۰.

عظیم جَبّاره ناصرو و سمیه نبوی، طبیعت- و شیوه-ی به کارگیری آن در اشعار سلمان هراتی، علوم ادبی دانشگاه قم، ۱۳۹۰.

سعید حسام پور و عظیم جَبّاره ناصرو، خان و خانواره در حماسه-های ملی پس از شاهنامه، مطالعات ملی، ۱۳۸۹.

سعید حسام پور و عظیم جَبّاره ناصرو، بانوگشسب در حماسه-های ملی، مطالعات ایرانی، ۱۳۸۹.

سعید حسام پور و عظیم جَبّاره ناصرو، مقایسه-ی مضمون-های مشترک حماسه-های بلوچ و شاهنامه-ی فردوسی، مطالعات ایرانی، ۱۳۸۷.

سعید حسام پور و عظیم جَبّاره ناصرو، مقایسه-ی مضمون-های مشترک حماسه-های بلوچ و شاهنامه-ی فردوسی، مطالعات ایرانی، ۱۳۸۷.